

KUNSTHALLE
TÜBINGEN



I WAS TOLD TO
GO WITH THE FLOW
02.07.–30.10.2022
Eröffnung: 01. Juli

CHRISTIAN

JANKOWSKI



Christian Jankowski
I Was Told To Go With The Flow, 2022
Foto: Wynrich Zlomke

LIEBE BESUCHERIN, LIEBER BESUCHER,

»Ich glaube ich bin als Nomade geboren«, sagt Christian Jankowski über sich selbst. Die Neugierde und Entdeckerfreude aus der Kindheit hat er sich bis heute bewahrt. Sein gesellschaftsbezogener Ansatz führt den Künstler immer wieder ins Unbekannte. Mit jedem neuen Werk stellt er sich der Herausforderung, Grenzen zu überwinden und sich die Welt neu zu erschließen. Mit der Distanz des Forschenden begegnet er dabei auch der eigenen Kultur und bringt uns nicht zuletzt dazu, die Alltagspraxen unserer Lebenswelt – wie beispielweise das traditionelle Stocherkahnfahren – mit neuen Augen zu sehen. Begeben Sie sich jetzt mit dem Traveling Artist Christian Jankowski auf eine Erlebnisreise durch seine große Überblicksschau in der Kunsthalle.

WIR FREUEN UNS AUF SIE!

DR. NICOLE FRITZ

DIREKTORIN & VORSTÄNDIN DER
STIFTUNG KUNSTHALLE TÜBINGEN

Christian Jankowski
Massage Masters
Detail, 2017





OBEN Christian Jankowski, *Die Jagd*, 1992

UNTEN Christian Jankowski, *Mein Leben als Taube*, 1996



CHRISTIAN JANKOWSKI

I WAS TOLD TO GO WITH THE FLOW

2. JULI BIS 30. OKTOBER 2022

Christian Jankowski zählt zu den einflussreichsten Aktions- und Konzeptkünstlern seiner Generation. Insbesondere mit seinen subversiven Performances und Aktionen überrascht er die internationale Kunstwelt bis heute immer wieder von neuem. Seinen unverwechselbaren künstlerischen Ansatz einer systemischen, gesellschaftsbezogenen Praxis entwickelte der 1968 in Göttingen geborene Künstler auch als Reaktion auf die Kontext-Kunst der 1990er Jahre.

Prägend waren für Jankowski, der Anfang der 1990er Jahre in Hamburg studierte, zum einen die partizipatorischen Werkaktivierungen eines Franz Erhard Walther wie auch der ›Bildverweigerer‹ Stanley Brouwn, der wie Franz Erhard Walther den Kunstbegriff auf die Betrachtenden hin erweiterte. Darüber hinaus beeinflusst haben Jankowski aber auch Martin Kippenberger und Werner Büttner, die gesellschaftspolitische Themen subversiv-ironisch in Bild und Wort dekonstruierten.

Bereits als Student sorgte Jankowski mit Aktionen wie *Die Jagd* (1992) für Aufsehen, als er in archaischer Manier Lebensmittel mit Pfeil und Bogen im Supermarkt erlegte. Seine Jagd zwischen den Supermarktregalen machte den damals 23-jährigen sozusagen über Nacht bekannt. In seinen frühen Performances und Videos trat er nicht selten selbst als Protagonist auf, um das rationale Bewusstsein zu irritieren und das Publikum mit Werken wie *Mein Leben als Taube* (1996) im wahrsten Sinne des Wortes wieder zu verzaubern.

Um die Jahrtausendwende weitete Jankowski seine Kunst dann auf gesellschaftliche Systeme der Religion, der Politik und der Unterhaltungsindustrie aus. Er selbst blieb als Bildgestalter zunehmend im Hintergrund. Stattdessen bediente sich der Künstler vielmehr an bestehenden medialen Formaten und

ihren Produktionsabläufen, um Routinen der jeweiligen Profession deutlicher vor Augen zu führen. TV-Priester, Politiker oder Wahrsagerinnen wurden von Jankowski in Kollaborationen verwickelt und so freiwillig, mitunter aber auch unbewusst, zu Mitspieler*innen. Diese Aneignungs-Strategie kulminierte 2011 schließlich in *Casting Jesus* (2011), bei der er Vertreter des Vatikans dazu brachte, im Format einer Casting Show den besten Jesus zu küren.

Unter dem Titel *I WAS TOLD TO GO WITH THE FLOW* stellt die große Werkschau in der Kunsthalle Tübingen das umfangreiche Œuvre Jankowskis – das neben Filmen auch Fotografie, Skulptur und Malerei umfasst – im Überblick vor. Die Metapher des reisenden Künstlers führt dabei mitten ins Herz



Christian Jankowski, *Casting Jesus*, 2011
Installationsansicht, Lisson Gallery, London

der künstlerischen Praxis von Jankowski. So ist das Reisen nicht nur konstanter Bestandteil seines Lebens, sondern auch seiner DNA als Künstler förmlich eingeschrieben. Mit der Distanz des Forschenden begegnet Jankowski auch der eigenen Kultur. Die Ausstellung lädt ein, unsere Lebenswelt, Geschichte, Medien und die Kunst mit neuen Augen zu sehen.

KURATORIN: DR. NICOLE FRITZ

KURATORISCHE ASSISTENZ: LISA MARIA MAIER

BEGLEITEND ZUR ÜBERBLICKSSCHAU IN DER KUNSTHALLE TÜBINGEN ERSCHEINT DER UMFANGREICHE KATALOG *TRAVELING ARTIST* MIT BEITRÄGEN VON KAREN VAN DEN BERG UND OOBAH BUTLER, DER ALLE WERKE DES KÜNSTLERS VON 2014 BIS 2022 UMFASST.





Christian Jankowski, *Heavy Weight History*, 2013



VORANMELDUNGEN UND FÜHRUNGSANFRAGEN UNTER
INFO@KUNSTHALLE-TUEBINGEN.DE ODER TELEFONISCH
VON MONTAG BIS FREITAG (VORMITTAGS) UNTER
+49 (0)7071 9691 12

FÜHRUNGEN WERDEN AUF ANFRAGE
AUCH IN FREMDSPRACHEN ANGEBOTEN.

ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN

donnerstags, 17 Uhr

samstags & sonntags, 15 Uhr

sonntags, 11:30 Uhr

An allen Feiertagen bieten wir öffentliche Führungen an.

Bitte entnehmen Sie die Termine unserem Veranstaltungskalender.

- Führungsgebühr: 4 € zzgl. Eintritt
- ab 3 Teilnehmer*innen

Christian Jankowski

Social Plastic Surgery – I like America and America likes Me, 2021



DIREKTORENFÜHRUNG MIT DR. NICOLE FRITZ

Donnerstag, 4. August, 1. September, 17:30 UHR

- Führungsgebühr: 6 € zzgl. Eintritt
- ab 3 Teilnehmer*innen
- nach Voranmeldung
- bitte beachten Sie, dass an diesen Tagen die öffentliche Führung entfällt
- die Führung findet ohne Führungsgeräte statt

KUNSTHALLE 60+

Jeden Mittwoch und Freitag, 15 Uhr

AUF EINEN KAFFEE MIT DIREKTOR PUDEL

Im fachkundig geführten Rundgang durch die Schau erfahren Sie als kunstinteressierte Best Ager Wissenswertes, Interessantes und Überraschendes über die JANKOWSKI-Ausstellung und die gezeigten Werke. Beim gemeinsamen Kaffee und Kuchen im C.A.F.É. KUNSTHALLE tauschen Sie sich in entspannter Atmosphäre über den Kunstnachmittag in der Kunsthalle aus. Ein Genuss für alle Sinne!

- ermäßigter Eintritt
- Die Führung mit Doris Neururer ist für Sie kostenfrei. (Bitte beachten Sie, dass die Kosten für den Café-Besuch nicht im Eintritt inbegriffen sind.)
- ab 3 Teilnehmer*innen
- keine Anmeldungen von Gruppen möglich
- nach Voranmeldung

PRIVATE GRUPPENFÜHRUNGEN

- nach Voranmeldung
- Dauer: 45 Minuten
- Führungsgebühr: 60 € zzgl. Eintritt
- maximal 28 Teilnehmer*innen

PRIVATE GRUPPENFÜHRUNGEN MIT GESPRÄCH

Sie sind eine Gruppe von Freunden, Familie oder ein Verein, die gerne das besondere Führungsformat von 60+ gemeinsam erleben möchten, ganz egal welchen Alters? Buchen Sie sich Ihre exklusive Führung mit anschließendem Besuch im C.A.F.É. KUNSTHALLE zu Ihrem individuellen Wunschtermin.

- ermäßigter Eintritt, Führungsgebühr 120 €
- Dauer inkl. Café-Besuch: ca. 90 Minuten
- Bitte beachten Sie, dass die Kosten für den Café-Besuch nicht im Eintritt inbegriffen sind
- nach Voranmeldung

Mittwoch, 13. Juli, 16:30 und Mittwoch, 5. Oktober, 16:30 Uhr

KUNSTHALLE FÜR ANFÄNGER*INNEN

MIT ZITA HARTEL, WISSENSCHAFTLICHE MITARBEITERIN DER KUNSTHALLE TÜBINGEN

In der KUNSTHALLE FÜR ANFÄNGER*INNEN gehen wir der Kunst Christian Jankowskis auf den Grund. Dabei beginnen wir an der Basis: Was z.B. ist »Performance-Kunst« oder wie etwa gelingt es dem Künstler, uns in seine Kunst mit einzubeziehen? Dieser Rundgang durch die Ausstellung ist in leichter, klarer Sprache gehalten – für alle Neueinsteiger*innen in die Kunstwelt genau das Richtige.

- ermäßigter Eintritt
- ab 3 Teilnehmer*innen
- Führungsdauer: ca. 45 Minuten
- nach Voranmeldung unter info@kunsthalle-tuebingen.de oder telefonisch von Montag bis Freitag (vormittags) unter +49 (0)7071 9691 12

Jeden zweiten und vierten Donnerstag im Monat, 18 Uhr (Feiertage und Sonderveranstaltungen ausgenommen)

OCCUPY ART

KURZFÜHRUNG UND APÉRO FÜR STUDIERENDE UND JUNGE ERWACHSENE MIT LISA MARIA MAIER, WISSENSCHAFTLICHE MITARBEITERIN DER KUNSTHALLE TÜBINGEN

Christian Jankowski arbeitet mit den unterschiedlichsten Medien. Neben Performances, die oftmals viele Menschen einbeziehen, entstehen Filme, Fotografien und Skulpturen. Mit seiner Kunst blickt Jankowski häufig hinter die Kulissen von Institutionen und beleuchtet Teilbereiche unserer Gesellschaft. Die Kunstwerke machen aufmerksam auf ansonsten unsichtbare Zusammenhänge und Dynamiken. Welche Symbolik, Ironie oder subversive Kritik steht beispielsweise hinter einer Performance, in der olympische Gewichtheber gemeinsam versuchen, monumentale Denkmäler anzuheben?

Nach einer kurzen Führung durch die Ausstellung besteht bei einem Apéro die Möglichkeit, dass wir uns über die ausgestellten Werke und deren Hintergründe austauschen.

- ohne Anmeldung
- es fällt keine Führungsgebühr an
- inkl. einem Freigetränk
- jeden Do. ist der Eintritt für Studierende frei!
- ab 3 Teilnehmer*innen

Freitag, 15. Juli, 26. August, 16. September,
28. Oktober, 16 Uhr

LET'S TALK ABOUT ... CHRISTIAN JANKOWSKI FÜHRUNG UND GESPRÄCH MIT KUNSTVERMITTLERIN GABI EISENSTECK-HELLER

Während einer fachkundigen Führung durch die Ausstellung werfen Sie zuerst einen neugierigen Blick in das (Werk-) Gepäck des *Traveling Artist* Christian Jankowski. Im Anschluss an die Führung besteht die Möglichkeit zum gemeinsamen Fragen- und Gedankenaustausch auf der sommerlichen Terrasse des C.A.F.É. KUNSTHALLE. Bei einem erfrischenden Getränk bleibt Zeit für angeregte Gespräche, Inspiration und einen vertiefenden Kunst-Genuss.

- Führungsgebühr: 6 € zzgl. Eintritt (bitte beachten Sie, dass Kosten für Getränke nicht mit inbegriffen sind)
- ab 3 Teilnehmer*innen
- für alle Interessierten jeglichen Alters
- nach Voranmeldung unter info@kunsthalle-tuebingen.de oder telefonisch von Montag bis Freitag (vormittags) unter +49(0)7071 9691 12

Freitag, 22. Juli, 16:30 Uhr und Freitag,
und 23. September, 16:30 Uhr

AB IN DIE WANNE!

STADTTEIL-FÜHRUNG ANLÄSSLICH DES AUSSER HAUS- PROJEKTS INSIDE_OUT VON ANNETT ZINSMEISTER

MIT ZITA HARTEL, WISSENSCHAFTLICHE MITARBEITERIN DER KUNSTHALLE TÜBINGEN

Ihre eindrücklichen räumlichen Interventionen machten Annett Zinsmeister weltbekannt. Für das zweite AUSSER-HAUS-Projekt der Kunsthalle Tübingen verändert sie nun unseren Blick auf eines der zwei 1960er Jahre-Hochhäuser gegenüber der Kunsthalle – ein wunderbarer Anlass, die Gegend um die Kunsthalle, genannt die Wanne, besser kennenzulernen. Zita Hartel stellt Ihnen im gemeinsamen Stadtspaziergang zentrale Straßen, Plätze und Gebäude vor.

- Teilnahmegebühr: 6 €
- ab 3 Teilnehmer*innen
- Führungsdauer: ca. 60 Minuten
- Treffpunkt: Foyer der Kunsthalle Tübingen
- nach Voranmeldung unter info@kunsthalle-tuebingen.de oder telefonisch von Montag bis Freitag (vormittags) unter +49 (0)7071 9691 12

Dienstag, 26. Juli, Freitag, 16. September,
Freitag, 30. September, 14–17 Uhr

DIE KUNST, LIEBEVOLL ZU SEIN

**ENTSPANNT IM HIER UND JETZT ZU RUHEN VERBESSERT
UNSERE WAHRNEHMUNG UND ERMÖGLICHT INTENSIVES
KUNSTERLEBEN.**

Im (interaktiven) Workshop mit dem Trainer und Coach Markus Zeh lernen wir alltagstaugliche Übungen (und Reflexionen) in Stille und Bewegung kennen, die uns helfen unser inneres und äußeres Sehen zu erweitern. Ein Freiraum entsteht, in dem wir (wieder) gelassener, lebendiger, offener und vielleicht auch kreativer sein zu können.

Das erwartet Sie:

- meditative Übungen in Stille und Bewegung
- kreatives Schreiben (Malen)
- Inquiry (Erfahrungsfelder erforschen)
- Empathie und Selbstempathie im Miteinander

Mitzubringen sind:

- bequeme Kleidung
- Schreibutensilien

- Teilnahmegebühr pro Termin: 35 €, ermäßigt 30 €
- Sie können an einem oder mehreren Terminen teilnehmen (kein Paket-Preis)
- nach Voranmeldung per E-Mail an info@kunsthalle-tuebingen.de oder telefonisch von Montag bis Freitag (vormittags) unter +49 (0)7071 9691 12.



Donnerstag, 29. September, 18 Uhr

MIT DEM KÜNSTLER CHRISTIAN JANKOWSKI AUF AUSSTELLUNGS-SAFARI

KÜNSTLERFÜHRUNG MIT CHRISTIAN JANKOWSKI

Lernen Sie die Ausstellung *I WAS TOLD TO GO WITH THE FLOW* ganz exklusiv mit dem Künstler Christian Jankowski kennen. Bei einem gemeinsamen Rundgang erfahren Sie spannende Hintergründe und Wissenswertes über seine vielfältigen Aktionen, Filme und Installationen.

- Führungsgebühr: 6 € zzgl. Eintritt
- Zahl der Teilnehmer*innen begrenzt
- nach Voranmeldung per E-Mail an info@kunsthalle-tuebingen.de oder telefonisch von Montag bis Freitag (vormittags) unter +49 (0)7071 9691 12.

Christian Jankowski, *Safari*, 2018



BITTE BEACHTEN SIE FOLGENDE INFORMATIONEN FÜR UNSERE WORKSHOPS:

- mind. 5, max. 12 Teilnehmer*innen
Samstags-Akte mind. 3, max. 8 Teilnehmer*innen
- nach Voranmeldung per E-Mail an: info@kunsthalle-tuebingen.de
oder telefonisch von Montag bis Freitag (vormittags) unter
+49 (0)7071 9691 12

Samstag, 16. Juli, 14–17 Uhr und

Samstag, 22. Oktober, 14–17 Uhr

SAMSTAGS-AKTE

WORKSHOP MIT DEM KÜNSTLER MARTIN ALBER

Sie möchten sich mit der menschlichen Figur zeichnerisch beschäftigen? Im Workshop SAMSTAGS-AKTE haben Sie die Möglichkeit, Kenntnisse im Figurenzeichnen zu erwerben, aufzufrischen oder weiterzuentwickeln. Nach einführenden Übungen werden wir vor Modell zeichnen und dabei verschiedene Zeichentechniken einsetzen.

- Zeichenutensilien werden gestellt, jedoch kann gerne eigenes Arbeitsmaterial mitgebracht werden.
- keine Vorkenntnisse erforderlich, für Jugendliche und Erwachsene
- mind. 3, max. 8 Teilnehmer*innen
- Teilnahmegebühr: 35 € (inkl. Materialien)

Samstag, 10. September, 14–17 Uhr

Schwerwiegende Geschichte im Kunsthallen-Garten

WORKSHOP MIT DER KUNSTVERMITTLERIN JULIANE MÜLLER

Angeregt von Jankowskis eigenwilligem Umgang mit Kunst im öffentlichen Raum nähern wir uns den Skulpturen von Fritz von Graevenitz im Garten der Kunsthalle. Von Graevenitz ist ein Künstler, der im Nationalsozialismus staatlich gefördert wurde. Wie können wir heute mit seiner Kunst umgehen? Wir be-greifen sie und reagieren kreativ auf die Werke – zum Beispiel entwerfen wir für sie Kleidungsstücke oder stellen ihnen eigene künstlerische Äußerungen zur Seite.

- Materialien werden gestellt, jedoch kann gerne eigenes Arbeitsmaterial mitgebracht werden.
- keine Vorkenntnisse erforderlich, für Jugendliche und Erwachsene
- Teilnahmegebühr: 25 € (inkl. Materialien)

Freitag, 23. September, 15–18 Uhr

NEUE ROLLE GESUCHT? DER ZEICHENSTIFT MACHT ES MÖGLICH WORKSHOP MIT DEM KÜNSTLER MARTIN ALBER

Haben Sie Lust auf ein zeichnerisches Rollenspiel? Auch Christian Jankowski schlüpfte in seiner Kunst in verschiedene Rollen, wie etwa in der Arbeit *Mein Leben als Taube* (1996). Mit Zeichenstift und der Collage-Technik erschaffen wir für uns selbst, für unsere Freunde oder gar Promis eine neue Rolle und ein neues Umfeld. Auf dem Papier entdecken wir Situationen, die unsere gewohnten Denkweisen und Perspektiven herausfordern und Spaß bringen. Lassen Sie sich überraschen.

Bitte mitbringen: Eine Fotografie von sich selbst oder Freund*innen sowie Bilder von Prominenten und alte Magazine für die Collagen.

- Zeichenutensilien werden gestellt, jedoch kann gerne eigenes Arbeitsmaterial mitgebracht werden.
- keine Vorkenntnisse erforderlich, für Jugendliche und Erwachsene
- Teilnahmegebühr: 25 € (inkl. Materialien)

Samstag, 8. Oktober, 14–17 Uhr

KUNST-PERFORMANCE-ÜBUNGEN WORKSHOP MIT DER KUNSTVERMITTLERIN JULIANE MÜLLER

Jankowskis humorvolle Kunst-Aktionen inspirieren zum spielerischen Erforschen der eigenen Persönlichkeit und der Alltagswelt um uns herum. Wir probieren seine Ideen selbst aus, denken uns gemeinsam in absurde Situationen hinein und halten unsere Erfahrungen und Erlebnisse mit der Kunst in Bildern und Worten fest.

- Materialien werden gestellt, jedoch kann gerne eigenes Arbeitsmaterial mitgebracht werden.
- keine Vorkenntnisse erforderlich, für Jugendliche und Erwachsene
- Teilnahmegebühr: 25 € (inkl. Materialien)

Beliebt!

KINDERGEBURTSTAGE IM ATELIER

Bereiten Sie Kindern mit einer Geburtstagsfeier im Kinderatelier der Kunsthalle Tübingen ein besonderes Erlebnis: Zusammen mit Freund*innen kreativ sein, Kunst hautnah erleben und selbst künstlerisch aktiv werden. Von unseren Kunstvermittler*innen professionell betreut, können sich die kleinen Gäste außerhalb der eigenen vier Wände künstlerisch austoben. Gerne stimmen wir die Vermittlungsinhalte mit Ihnen ab.

- für Kinder ab 6 Jahren, max. 12 Kinder
- Dauer: 2 Stunden (oder nach Vereinbarung)
- Kosten für 2 Stunden: 120 € inkl. Materialien
- nach Voranmeldung unter info@kunsthalle-tuebingen.de oder telefonisch von Montag bis Freitag (vormittags) unter +49 (0)7071 9691 12

Dienstag, 5. Juli, 16:30 Uhr

EINFÜHRUNG IN DIE AUSSTELLUNG FÜR LEHRPERSONEN

Speziell für Lehrpersonen an Kindergärten und Schulen bietet die Kunsthalle Tübingen einen Rundgang durch die Ausstellung an. Darin stellen wir die aktuelle Schau vor und sprechen mit Ihnen über mögliche Vermittlungsansätze für Ihre Kindergarten- und Schulklassen. Zita Hartel, wissenschaftliche Mitarbeiterin der Kunsthalle, steht den Lehrpersonen für Fragen gerne zur Verfügung.

- nach Voranmeldung unter info@kunsthalle-tuebingen.de
- bitte nennen Sie bei der Anmeldung den Kindergarten bzw. die Schule, an der Sie unterrichten
- die Teilnahme ist für Lehrpersonen kostenfrei

Betreuung während der Ausstellung

KUNSTHALLE FÜR KIDS

JEDEN SONNTAG ZWISCHEN 14 UND 17 UHR

bieten wir Familien mit Kindern einen ganz besonderen Service an: Während die Erwachsenen an der öffentlichen Führung teilnehmen, eigenständig die Ausstellung erkunden oder im C.A.F.É. Kunsthalle nebenan leckere Speisen und Getränke genießen, nähern sich die Kinder – betreut durch die Kunstvermittler*innen des Hauses – altersgerecht, ungezwungen und spielerisch der Kunst der aktuellen Ausstellung. Im Atelier der Kunsthalle wird unter fachkundiger Anleitung dann praktisch gearbeitet. Dabei erleben die Kinder den Umgang mit verschiedenen Werkstoffen sowie künstlerischen Techniken und runden das Kunsterlebnis durch eigene Kunstwerke ab. Kinder können über die Laufzeit des Angebots jederzeit gebracht und abgeholt werden.

- jeden Sonntag, 14–17 Uhr
- Kinder von 6 bis 12 Jahren
- ohne Voranmeldung
- keine durchgehende Anwesenheit erforderlich
- Kosten: 5 € pro Kind (pro Geschwisterkind 3 €)

FÜHRUNGEN & WORKSHOPS FÜR KINDERGÄRTEN & SCHULKLASSEN

- nach Voranmeldung
- für Kindergärten, 3 bis 6 Jahre
- für Grundschulen, 6 bis 10 Jahre
- für weiterführende Schulen, Sekundarstufe I, 11 bis 15 Jahre
- für Sekundarstufe II, ab 16 Jahre

Führung ohne Workshop

- nach Voranmeldung
- Dauer: 45 Minuten
- Führungsgebühr: 50 €, Eintritt frei

Führung mit Workshop

- nach Voranmeldung
- Zahl der Teilnehmer*innen: max. 25 Kinder und mind. eine Begleitperson
- Dauer: 90 Minuten
- Kosten: 120 €, Eintritt frei

Voranmeldung unter info@kunsthalle-tuebingen.de oder telefonisch von Montag bis Freitag (vormittags) unter +49 (0)7071 9691 12.

Nach Voranmeldung gewähren wir Schüler*innen im Klassenverband mit Aufsichtsperson von Montag bis Freitag (außer feiertags) den Eintritt ab 8:30 Uhr.



NEU! DIE MACHT DER BILDER

SONDERFÜHRUNG FÜR SCHULKLASSEN
AB DER 6. KLASSE MIT CLAUDIA VITZTHUM

Auf offener Straße oder im Smartphone: Bilder, ob real oder virtuell, bestimmen unseren Alltag. Sekundenschnell vermitteln sie Botschaften und Informationen und wirken nicht selten unbewusst auf unsere Emotionen. In der speziell für Schüler*innen konzipierten Führung wird gezeigt, wie uns Bilder manipulieren können. Interaktiv und kurzweilig werden wir unseren Umgang mit der (Über-) Macht der Bilder reflektieren und sie mit der Distanz der Besonnenheit betrachten lernen.

Die Führung kann den Unterricht in Medienbildung und Kunst ergänzen und ist geeignet für die Klassenlehrer*innenstunde.

- Zahl der Teilnehmer*innen: max. 25 Kinder und mind. eine Begleitperson
- Dauer: 60 Minuten
- Kosten: 60 €
- nach Voranmeldung unter info@kunsthalle-tuebingen.de oder telefonisch von Montag bis Freitag (vormittags) unter +49 (0)7071 9691 12

JULI

ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN

DO 17 UHR SA & SO 15 UHR SO 11:30 UHR

JEDEN SONNTAG, 14–17 Uhr
KUNSTHALLE FÜR KIDS

JEDEN MITTWOCH & FREITAG, 15 Uhr
KUNSTHALLE 60+

Freitag, 1. Juli, 19 Uhr
VERNISSAGE

DIENSTAG, 5. Juli, 16:30 Uhr
EINFÜHRUNG IN DIE AUSSTELLUNG FÜR LEHRPERSONEN

Mittwoch, 13. Juli, 16:30 Uhr
KUNSTHALLE FÜR ANFÄNGER*INNEN

Donnerstag, 14. Juli, 18 Uhr
**OCCUPY ART – KURZFÜHRUNG UND APÉRO
FÜR STUDIERENDE UND JUNGE ERWACHSENE**

Freitag, 15. Juli, 16 Uhr
LET'S TALK ABOUT ... CHRISTIAN JANKOWSKI
Führung und Café-Gespräch mit Kunstvermittlerin
Gabi Eisensteck-Heller

Samstag, 16. Juli, 14–17 Uhr
SAMSTAGS-AKTE
Workshop mit dem Künstler Martin Alber

Freitag, 22. Juli, 16:30 Uhr
**AB IN DIE WANNE! STADTTEIL-FÜHRUNG ANLÄSSLICH DES
AUSSER HAUS-PROJEKTS INSIDE_OUT VON ANNETT ZINSMEISTER**

Dienstag, 26. Juli, 14–17 Uhr
DIE KUNST, LIEBEVOLL ZU SEIN
Workshop mit Trainer und Coach Markus Zeh

Donnerstag, 28. Juli, 18 Uhr
**OCCUPY ART – KURZFÜHRUNG UND APÉRO
FÜR STUDIERENDE UND JUNGE ERWACHSENE**

AUGUST

ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN

DO 17 UHR SA & SO 15 UHR SO 11:30 UHR

JEDEN SONNTAG, 14–17 Uhr
KUNSTHALLE FÜR KIDS

JEDEN MITTWOCH & FREITAG, 15 Uhr
KUNSTHALLE 60+

Donnerstag, 4. August, 17:30 Uhr
DIREKTORENFÜHRUNG MIT DR. NICOLE FRITZ

Donnerstag, 11. August, 18 Uhr
**OCCUPY ART – KURZFÜHRUNG UND APÉRO
FÜR STUDIERENDE UND JUNGE ERWACHSENE**

Donnerstag, 25. August, 18 Uhr
**OCCUPY ART – KURZFÜHRUNG UND APÉRO
FÜR STUDIERENDE UND JUNGE ERWACHSENE**

Freitag, 26. August, 16 Uhr
LET'S TALK ABOUT ... CHRISTIAN JANKOWSKI
Führung und Café-Gespräch mit Kunstvermittlerin
Gabi Eisensteck-Heller

SEPTEMBER

ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN

DO 17 UHR SA & SO 15 UHR SO 11:30 UHR

JEDEN SONNTAG, 14–17 Uhr
KUNSTHALLE FÜR KIDS

JEDEN MITTWOCH & FREITAG, 15 Uhr
KUNSTHALLE 60+

Donnerstag, 1. September, 17:30 Uhr
DIREKTORENFÜHRUNG MIT DR. NICOLE FRITZ

Donnerstag, 8. September, 18 Uhr
OCCUPY ART – KURZFÜHRUNG UND APÉRO

Samstag, 10. September, 14–17 Uhr
SCHWERWIEGENDE GESCHICHTE IM KUNSTHALLEN-GARTEN
Workshop mit der Kunstvermittlerin Juliane Müller

Freitag, 16. September, 14–17 Uhr
DIE KUNST, LIEBEVOLL ZU SEIN
Workshop mit Trainer und Coach Markus Zeh

FREITAG, 16. September, 16 Uhr
LET'S TALK ABOUT ... CHRISTIAN JANKOWSKI
Führung und Café-Gespräch mit Kunstvermittlerin
Gabi Eisensteck-Heller

Donnerstag, 22. September, 18 Uhr
OCCUPY ART – KURZFÜHRUNG UND APÉRO

FREITAG, 23. September 15–18 Uhr
NEUE ROLLE GESUCHT? DER ZEICHENSTIFT MACHT ES MÖGLICH
Workshop mit dem Künstler Martin Alber

Freitag, 23. September 16:30 Uhr
AB IN DIE WANNE! STADTEIL-FÜHRUNG ANLÄSSLICH DES
AUSSER HAUS-PROJEKTS INSIDE_OUT VON ANNETT ZINSMEISTER

Donnerstag, 29. September, 18 Uhr
MIT DEM KÜNSTLER CHRISTIAN JANKOWSKI AUF
AUSSTELLUNGS-SAFARI
Künstlerführung mit Christian Jankowski

Freitag, 30. September, 14–17 Uhr
DIE KUNST, LIEBEVOLL ZU SEIN
Workshop mit Trainer und Coach Markus Zeh

OKTOBER

ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN

DO 17 UHR SA & SO 15 UHR SO 11:30 UHR

JEDEN SONNTAG, 14–17 Uhr
KUNSTHALLE FÜR KIDS

JEDEN MITTWOCH & FREITAG, 15 Uhr
KUNSTHALLE 60+

TAG DER DEUTSCHEN EINHEIT,
MONTAG, 3. OKTOBER, 11:30 Uhr & 15 Uhr
ÖFFENTLICHE FEIERTAGSFÜHRUNG

Mittwoch, 5. Oktober 16:30 Uhr
KUNSTHALLE FÜR ANFÄNGER*INNEN

Samstag, 8. Oktober, 14–17 Uhr
KUNST-PERFORMANCE-ÜBUNGEN
Workshop mit der Kunstvermittlerin Juliane Müller

Donnerstag, 13. Oktober, 18 Uhr
**OCCUPY ART – KURZFÜHRUNG UND APÉRO FÜR STUDIERENDE
UND JUNGE ERWACHSENE**

Samstag, 22. Oktober, 14–17 Uhr
SAMSTAGSAKTE
Workshop mit dem Künstler Martin Alber

Donnerstag, 27. Oktober, 18 Uhr
**OCCUPY ART – KURZFÜHRUNG UND APÉRO FÜR STUDIERENDE
UND JUNGE ERWACHSENE**

Freitag, 28. Oktober, 16 Uhr
LET'S TALK ABOUT ... CHRISTIAN JANKOWSKI
Führung und Café-Gespräch mit Kunstvermittlerin
Gabi Eisensteck-Heller

C.A.F.É. KUNSTHALLE

ART. FOOD. EVENTS

Gleich neben unseren Ausstellungshallen befindet sich das C.A.F.É. KUNSTHALLE. Das offene, helle Ambiente des Cafés mit der eindrucksvollen Skulptur der Danneckerschen Nymphengruppe sowie die schöne Sonnen- und Gartenterrasse im Grünen laden zum Verweilen ein. Bei einer selbstgemachten Limonade, duftendem Kaffee sowie feinem Kuchen und frischer Bistroküche lassen Sie Ihren Kunsthallenbesuch ausklingen.



Das C.A.F.É. KUNSTHALLE
kann für Sonderveranstaltungen angemietet werden.

Das C.A.F.É. KUNSTHALLE
Philosophenweg 76, D-72076 Tübingen
+49 (0) 7071 88 53 444
info@cafe-kunsthalle-tuebingen.de

ÖFFNUNGSZEITEN

Montag geschlossen

DI, MI, FR, SA, SO & Feiertage 11–18 Uhr, DO 11–19 Uhr

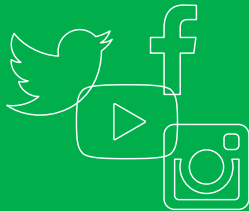
Reservierungen außerhalb
dieser Öffnungszeiten nach Vereinbarung.



KUNSTHALLE TÜBINGEN

Philosophenweg 76
D-72076 Tübingen
+49 (0) 7071 9691 -0 / -20
info@kunsthalle-tuebingen.de
kunsthalle-tuebingen.de

Folgen Sie uns auf den sozialen Medien:



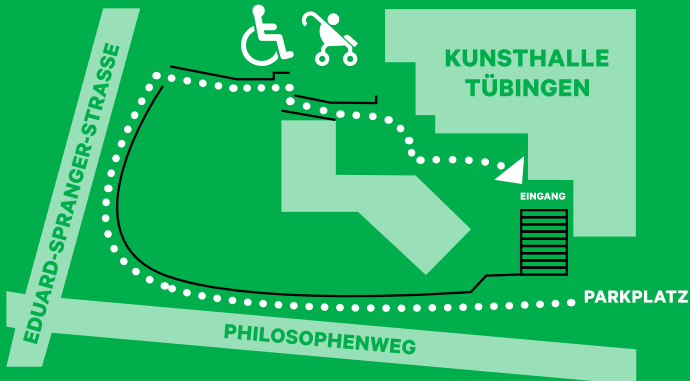
ANFAHRT

BUS: Tübinger Buslinien 5, 13 und 17,
Haltestelle Kunsthalle

AUTO: Ausfahrt Tübingen Nord,
Zufahrt & Parkplätze sind ausgeschildert

BARRIEREFREIER ZUGANG

über die Eduard-Spranger-Straße



ÖFFNUNGSZEITEN

MO–SO 11–18 UHR DO 11–19 UHR

ÖFFNUNGSZEITEN FÜR SCHULKLASSEN
MONTAG BIS FREITAG AB 9 UHR
(nach Voranmeldung)

Die Kunsthalle Tübingen ist an allen Feiertagen
(auch montags) geöffnet:
Tag der Deutschen Einheit, Montag, 3. Oktober

Achtung: geschlossen wegen Ausstellungsumbau
31. Oktober bis 18. November 2022

EINTRITT

REG. 10 € ERM. 8 € JAHRESKARTE 30 €

FREIER EINTRITT FÜR KINDER
UND JUGENDLICHE BIS 18 JAHRE!

FREIER EINTRITT FÜR STUDIERENDE
JEDEN DONNERSTAG!

Abb. Titel:

Christian Jankowski, *I Was Told To Go With The Flow*, 2022

Foto: Wynrich Zlomke

KUNSTHALLE TÜBINGEN

PREMIUMSPONSOREN

BW  **BANK**

 Kreissparkasse
Tübingen

erbe
power your performance.

REISCH 