

**BIRGIT JÜRGENSSEN**

*ICH BIN*

10.11.2018 — 17.02.2019



**KUNSTHALLE  
TÜBINGEN**

## LIEBE BESUCHERIN, LIEBER BESUCHER,

als ich das Werk von Birgit Jürgenssen (1949–2003) zum ersten Mal sah, war ich sofort fasziniert. Ihr umfassendes multimediales Œuvre erschien mir nicht nur als kollektives Zeitzeugnis, welches das Lebensgefühl der 1970er Jahre transportiert, interessant. Die sinnliche authentische Ausdruckskraft ihrer Arbeiten empfand ich als äußerst zeitgemäß. Sie haben mich nachhaltig beeindruckt. Ich freue mich deshalb sehr, dass es gelungen ist, zusammen mit dem Estate Birgit Jürgenssen, das Werk von Birgit Jürgenssen erstmals umfassend in Deutschland zu präsentieren. Mit rund 200 Werken geben wir einen vertieften Einblick in das Schaffen der Wiener Künstlerin. Der sowohl thematisch als auch chronologisch angelegte Ausstellungsparcours beginnt mit frühen Kinderzeichnungen, geht über die Fotografien, Zeichnungen und Skulpturen der 1970er Jahre und reicht bis zu den Stoffbildern und der Malerei der 1980er Jahre.

Mit zum Teil noch nie gezeigten Werken belegen wir, dass Birgit Jürgenssen mit ihrer intuitiven Sensitivität nicht nur aktuelle Diskurse zum Körper vorweggenommen hat, sondern in Bezug auf ihre Empathie gegenüber Tieren und der Umwelt ihrer Zeit voraus war. So ist der entstandene Bilderkosmos von Birgit Jürgenssen auch heute noch zeitgemäß und eine Wiederentdeckung wert. Er fesselt, ohne uns zu manipulieren – wir tauchen in ihn ein, um danach umso wacher und bewusster daraus hervorzugehen.

Auch diesmal haben wir Ihnen in einem umfangreichen Rahmenprogramm die unterschiedlichsten Zugänge in das Universum dieser Künstlerin geebnet. Wir erweitern den Resonanzraum der Arbeiten durch Gespräche, Performances und eine Lesung und haben auch für diese Ausstellung eigens einen Audioguide zusammen mit einem Gast aus Österreich entwickelt. Lassen Sie sich überraschen!

**Das Kunsthallen-Team freut sich auf Ihren Besuch!**

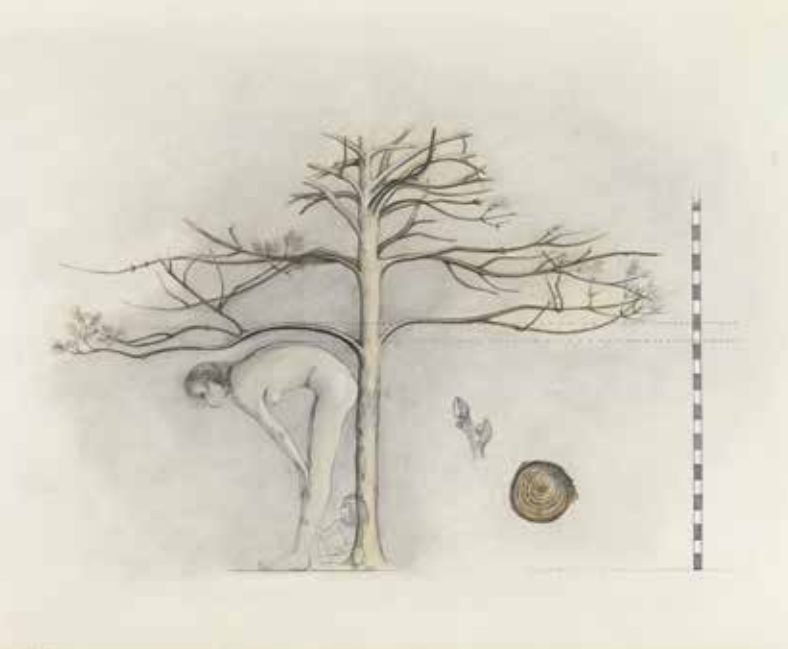
Herzlich, Ihre  
Nicole Fritz

DIREKTORIN  
KUNSTHALLE TÜBINGEN



*Ohne Titel, Detail, 1976*  
Privatsammlung, Wien

Alle Arbeiten von Birgit Jürgenssen:  
Estate Birgit Jürgenssen.  
Courtesy Galerie Hubert Winter, Vienna,  
Bildrecht Vienna, 2018



*Das Wachsen mit einem Baum, 1977*



*Schuhroulade, 1977*

**BIRGIT JÜRGENSSEN**

***ICH BIN***

**10.11.2018 — 17.02.2019**

Birgit Jürgenssen (1949–2003) gehörte neben Valie Export und Maria Lassnig zur Avantgarde der 1970er Jahre in Österreich. An kunsthistorische Traditionen wie den Surrealismus anknüpfend, entwickelte sie im Stillen ein eigenständiges Œuvre, das neben einem großen Fundus an Zeichnungen auch Skulpturen, experimentelle Objekte, Videos und vor allem Fotografien umfasst. Unter dem Titel *ICH BIN* zeigt die Kunsthalle Tübingen mit rund 200 Werken die erste umfassende Werkpräsentation der Künstlerin in Deutschland.

Dreh- und Angelpunkt im Werk von Birgit Jürgenssen ist dabei der Körper. Dieser ist nicht nur Gegenstand ihrer Zeichnungen sondern auch die Erfahrungsinstanz, aus der heraus sie diese entwickelt. In den Zeichnungen der 1970er Jahre hat sie mit seismografischem Spürsinn festgehalten, was dem begrifflichen und damit bewussten Erfassen vorausgeht: Zwischenmenschliche Beziehungen, Sexualität, gesellschaftsbedingte Schönheitsvorstellungen und Geschlechterverhältnisse werden von ihr mit subversivem Humor selbstironisch ebenso reflektiert wie tiefere Schichten ihrer eigenen Identität.

War der Blick auf das Werk der Künstlerin bislang vor allem auch durch Arbeiten zum Geschlechterverhältnis geprägt, ist es uns ein Anliegen, die Perspektive darauf weiter zu dimensionieren. Die Ausstellung und auch die Beiträge im begleitenden Katalog bearbeiten zum einen bislang wenig beachtete Werkblöcke wie die Fotografien und ihr Spätwerk. Zum anderen

zeigen wir, dass Birgit Jürgenssen Bilder und Symbole unserer gesamten Kulturgeschichte mit eigener geistiger und emotionaler Energie aufgeladen und so für die Gegenwart aktualisiert hat. Ihr körperbezogener Ansatz erhält gerade heute, in einer Zeit, in der es durch die Digitalisierung zu einer zunehmenden Verflachung der Alltagswahrnehmung kommt, eine neue Aktualität. Ihr Werk, das aus dem Intimen kommt, steht nicht zuletzt für ein authentisches, innengeleitetes Leben und letztlich auch für den selbstbestimmten und emanzipatorischen Impuls der Kunst.

*Schwangerer Schuh, 1976*



*Netter Raubvogelschuh, 1974/75*



## **Kuratorinnen**

Natascha Burger und Nicole Fritz

**Die Ausstellung wird im Anschluss an die Kunsthalle Tübingen auch an nachfolgenden Stationen zu sehen sein:**

GAMEC - Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Bergamo (Bergamo, Italien),  
8. März – 19. Mai 2019

LOUISIANA Museum of Modern Art  
(Humblebæk, Dänemark), Sommer 2019

**Es erscheint ein Katalog mit Textbeiträgen von:**

Patricia Allmer, Michael Bracewell, Louisa Buck, Natascha Burger, Maurizio Cattelan, Melissa Destino, Marta Dziwiałńska, Heike Eipeldauer, Nicole Fritz, Lorenzo Giusti, Jessica Morgan, Gabriele Schor, Jasper Sharp, Abigail Solomon-Godeau, Ninja Walbers

**Kunsthallen-Sonderpreis: 29,90 €**



*Ohne Titel, 1977/1978*





*Nest*, 1979

# Begleitprogramm

Donnerstag, 22. November 2018, 19 Uhr

## **LESUNG MIT ADRIENNE BRAUN: KÜNSTLERIN, REBELLIN, PIONIERIN. 20 AUSSERGEWÖHNLICHE FRAUEN AUS BADEN-WÜRTTEMBERG**

Sie heilten, malten, machten Politik und schrieben Geschichte: Von der Ärztin Agatha Streicher, über die Spielzeugfabrikantin Margarete Steiff bis hin zur Sopranistin Anneliese Rothenberger hat die Stuttgarter Kulturjournalistin Adrienne Braun das Leben kluger, kreativer und geschäftstüchtiger Frauen aus Baden-Württemberg nachverfolgt und ihnen ein spannendes und kurzweiliges Buch gewidmet. Sie versammelt zwanzig Lebensläufe außergewöhnlicher Landestöchter, die vom 16. bis ins 21. Jahrhundert aller Widrigkeiten zum Trotz Großartiges geleistet haben. In ihrer Lesung erinnert Adrienne Braun an die faszinierenden Frauen, die ihre Zeit nachhaltig prägten.

Teilnahmegebühr: 5 Euro

Mit Voranmeldung per E-Mail an [info@kunsthalle-tuebingen.de](mailto:info@kunsthalle-tuebingen.de) oder telefonisch von Montag bis Freitag unter +49 (0)7071 9691 12.

Freitag, 25. Januar 2019, 17–20 Uhr

Samstag, 26. Januar 2019, 10–17 Uhr

Sonntag, 27. Januar 2019, 11–14 Uhr

## **BIRGIT JÜRGENSSEN – ICH BIN DREITEILIGER WORKSHOP MIT DER KÜNSTLERIN ATHENA VIDA**

„Bilder, sich täglich von neuem selbst zu (er-)finden.“ Für Birgit Jürgenssen war ihr Körper „Mittler“ nach außen und nach innen, „Gegenstand von Beziehung“ und Ort der Selbstvergewisserung voller Möglichkeiten, mit sich in Kontakt zu treten, sich nicht im Grau aufzulösen, nicht im Alltag zu vergehen... Der Workshop fördert das Potential, in sich Bilder zu entdecken und diese zu visualisieren. Die Kartographie des momentanen Zustandes kann eigene Themen offenlegen und diese als Material fruchtbar machen, um ein Selbstportrait zu kreieren. Ein Workshop, für den Sie außer Neugierde und Offenheit keine Vorkenntnisse benötigen.

Maximale Teilnehmerzahl: 10 Personen

Teilnahmegebühr: 60 €

Mit Voranmeldung per E-Mail an [info@kunsthalle-tuebingen.de](mailto:info@kunsthalle-tuebingen.de) oder telefonisch von Montag bis Freitag unter +49 (0)7071 9691 12.

# Begleitprogramm

Samstag, 16. Februar 2019, 18 Uhr

**RAUMSPEZIFISCHE TANZ-MUSIK PERFORMANCE**  
**ANNA HUBER UND MARTIN SCHÜTZ**

**spuren wege schichten**

**Choreografie, Tanz: Anna Huber**  
**Live-Musik, Cello: Martin Schütz**

Die Tänzerin Anna Huber und der Musiker Martin Schütz reagieren mit Bewegung und Klang auf die Werke Birgit Jürgenssens in den Ausstellungsräumen der Kunsthalle Tübingen. Musikalisch und gestisch gehen sie in Resonanz zu den räumlichen Gegebenheiten, greifen die in den Werken vorhandenen Impulse auf, tragen sie weiter und kreieren flüchtige Bewegungs- und Klangskizzen, die in ihrer unmittelbaren physischen Präsenz ebenso intensive wie fragile Momente der Wahrnehmung schaffen. Die Körper im Raum kommunizieren wie Seismographen, subtil und präzise und in stetiger Transformation. Den Besuchern eröffnen sich Erfahrungsräume mit neuen Sichtweisen auf die ausgestellten Werke.

Teilnahmegebühr: 5 Euro

Mit Voranmeldung per E-Mail an [info@kunsthalle-tuebingen.de](mailto:info@kunsthalle-tuebingen.de) oder telefonisch von Montag bis Freitag unter +49 (0)7071 9691 12.





# Kunsthalle für Erwachsene

Samstag, 19. Januar 2019, 13:30–17:30 Uhr

## **VOM FOTO ZUR EIGENEN ZEICHNUNG** **Workshop mit dem Künstler Martin Alber**

In diesem Workshop werden aus Ihren Fotografien, die Sie selbst gemacht haben, Zeichnungen von eigener Hand. Dabei können Sie jegliches Motiv als Ausgangspunkt verwenden, wie etwa Aufnahmen von Menschen, Tieren, Pflanzen oder Gegenständen sowie Landschaftsbilder. Auf diese Weise erschaffen Sie eine neue, zeichnerische Version Ihres Lieblingsbildes. Zeichenutensilien werden gestellt, jedoch kann gerne eigenes Arbeitsmaterial mitgebracht werden.

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Der Workshop eignet sich für Jugendliche und Erwachsene.

Bitte bringen Sie mindestens drei Fotografien mit – Originale sowie je eine Kopie in Schwarz-Weiß auf A4- oder A5-Format.

Max. Teilnehmerzahl: 12 Personen  
Teilnahmegebühr: 17 € pro Person

Mit Voranmeldung per E-Mail an [info@kunsthalle-tuebingen.de](mailto:info@kunsthalle-tuebingen.de) oder telefonisch von Montag bis Freitag unter +49 (0)7071 9691 12.

# Kunsthalle für Erwachsene

Samstag, 2. Februar 2019, 14–17 Uhr

## **KOPF UND GESICHT ZEICHNEN** **Workshop mit dem Künstler Martin Alber**

In der Ausstellung begegnen wir den fotografischen und zeichnerischen Selbstporträts von Birgit Jürgenssen. Dabei studieren wir die Gestaltungstechniken sowie Linienführungen der Künstlerin und greifen selbst zum Stift. In diesem Workshop erhalten Sie Grundlagen um Köpfe und Gesichter zu zeichnen. Zeichenutensilien werden gestellt, jedoch kann gerne eigenes Arbeitsmaterial mitgebracht werden.

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Der Workshop eignet sich für Jugendliche und Erwachsene.

Max. Teilnehmerzahl: 12 Personen  
Teilnahmegebühr: 17 € pro Person

Mit Voranmeldung per E-Mail an [info@kunsthalle-tuebingen.de](mailto:info@kunsthalle-tuebingen.de) oder telefonisch von Montag bis Freitag unter +49 (0)7071 9691 12.

---

Samstag, 17. November, 8. Dezember 2018,  
12. Januar sowie 9. Februar 2019, 10–13 Uhr

## **DIE SAMSTAGSZEICHNER** **Workshop mit dem Künstler Martin Alber**

Das Cafe Kunsthalle ist nicht nur ein Ort der zum Verweilen einlädt. Es bietet darüber hinaus zahlreiche Motive, die skizziert und gezeichnet werden wollen: die Blume auf dem Tisch, eine Tasse Kaffee, die Bäume draußen etc. Im ersten Teil dieses Workshops erhalten Sie durch einfache Übungen die Grundlagen für das zeichnerische Erfassen von Motiven. Anschließend zeichnen Sie, inspiriert von der Danneckerschen Nymphengruppe, bei einer Tasse Kaffee oder Tee Motive Ihrer Wahl im Cafe Kunsthalle. Zeichenutensilien werden gestellt, jedoch kann gerne eigenes Arbeitsmaterial mitgebracht werden.

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Der Workshop eignet sich für Jugendliche und Erwachsene.

Max. Teilnehmerzahl: 12 Personen  
Teilnahmegebühr: 15 € pro Person

Mit Voranmeldung per E-Mail an [info@kunsthalle-tuebingen.de](mailto:info@kunsthalle-tuebingen.de) oder telefonisch von Montag bis Freitag unter +49 (0)7071 9691 12.

# Kunsthalle für Anfänger

Mittwoch, 12. Dezember 2018, 16:30 Uhr

Mittwoch, 16. Januar 2019, 16:30 Uhr

Das Format KUNSTHALLE FÜR ANFÄNGER ist für alle Einsteiger in die Kunstwelt. Wir bieten ab leicht verständliche Führungen und Workshops an. Als Neueinsteiger in der Kunst oder in der deutschen Sprache finden Sie so leichten Zugang und Spaß an der Kunst. Alle Interessierten sind zu diesen inklusiven Führungen herzlich willkommen!

KUNSTHALLE FOR BEGINNERS is for all newbies in the artworld. We offer an easy approach in an easy German language for everyone who is interested in art.

Ermäßigter Eintritt

Mit Voranmeldung per E-Mail an [info@kunsthalle-tuebingen.de](mailto:info@kunsthalle-tuebingen.de) oder telefonisch von Montag bis Freitag unter +49 (0)7071 9691 12.



Foto: Wynnrich Zlomke

# Speed-Dating mit der Kunst

Donnerstag, 6. Dezember 2018, 16:30 Uhr

Donnerstag, 7. Februar 2019, 16:30 Uhr

Bei diesem von Nicole Fritz entwickelten Format suchen Sie nach einer Einführung unter den ausgestellten Arbeiten Ihr besonderes Lieblingswerk aus und verlassen sich dabei ganz auf Ihr Gefühl. Mit Ihren individuellen Zugängen erschließen wir gemeinsam neue Sichtweisen. Eine unterhaltsame Art und Weise mehr über die Kunst, sich und die anderen zu erfahren.

Teilnahmegebühr: 5 Euro zzgl. Eintritt

Mit Voranmeldung per E-Mail an [info@kunsthalle-tuebingen.de](mailto:info@kunsthalle-tuebingen.de) oder telefonisch von Montag bis Freitag unter +49 (0)7071 9691 12.



Foto: Wynnrich Zlomke

# Führungen

jeden 1. Donnerstag im Monat, 17:30 Uhr

## **ÖFFENTLICHE DIREKTORENFÜHRUNG**

**Führungsgebühr: 6 € zzgl. Eintritt**

---

donnerstags 17:30 Uhr

samstags und sonntags 15 Uhr

## **ÖFFENTLICHE FÜHRUNGEN**

**Führungsgebühr: 3 € zzgl. Eintritt**

---

private Gruppenführungen

nach Voranmeldung

**Dauer: 45 Minuten**

**Führungsgebühr: 60 € zzgl. Eintritt**

**Maximale Teilnehmerzahl: 28 Personen**

---

Führungen für Schulklassen

nach Voranmeldung

**Dauer: 45 Minuten**

**Führungsgebühr: 50 €, Eintritt frei**

---

Immer donnerstags von 12–14 Uhr

## **AM WERK**

Angebot zum freien Gespräch: Eine Kunstvermittlerin des Hauses redet mit den Besuchern über die ausgestellten Werke der aktuellen Schau.

**Bis auf die Eintrittsgebühren fallen keine Teilnahmekosten an.**

---

Audioführungen 2 €

**Akustische Begleitung durch die Ausstellung mit Informationen zu einer exemplarischen Auswahl an Werken.**

# Führungen

Führungen und Workshops für Kindergärten  
und Schulklassen

**nach Voranmeldung**

**für Kindergärten, 3 bis 6 Jahre**

**für Grundschulen, 6 bis 10 Jahre**

**für weiterführende Schulen, Sekundarstufe I, 11 bis 15 Jahre**

**für Sekundarstufe II, ab 16 Jahre**

---

Führung ohne Workshop

**nach Voranmeldung**

**Dauer: 45 Minuten**

**Führungsgebühr: 50 €, Eintritt frei**

---

Führung mit Workshop

**nach Voranmeldung**

**Teilnehmerzahl: max. 25 Kinder und mind. eine Begleitperson**

**Dauer: 90 Minuten**

**Kosten: 100 €, Eintritt frei**

---

Führungen werden auf Anfrage auch in  
Fremdsprachen angeboten.

Führungsannahmen per E-Mail an  
[fuehrungen@kunsthalle-tuebingen.de](mailto:fuehrungen@kunsthalle-tuebingen.de)  
oder telefonisch von Montag bis Freitag  
unter +49 (0)7071 9691 12

# Kunsthalle für Kids

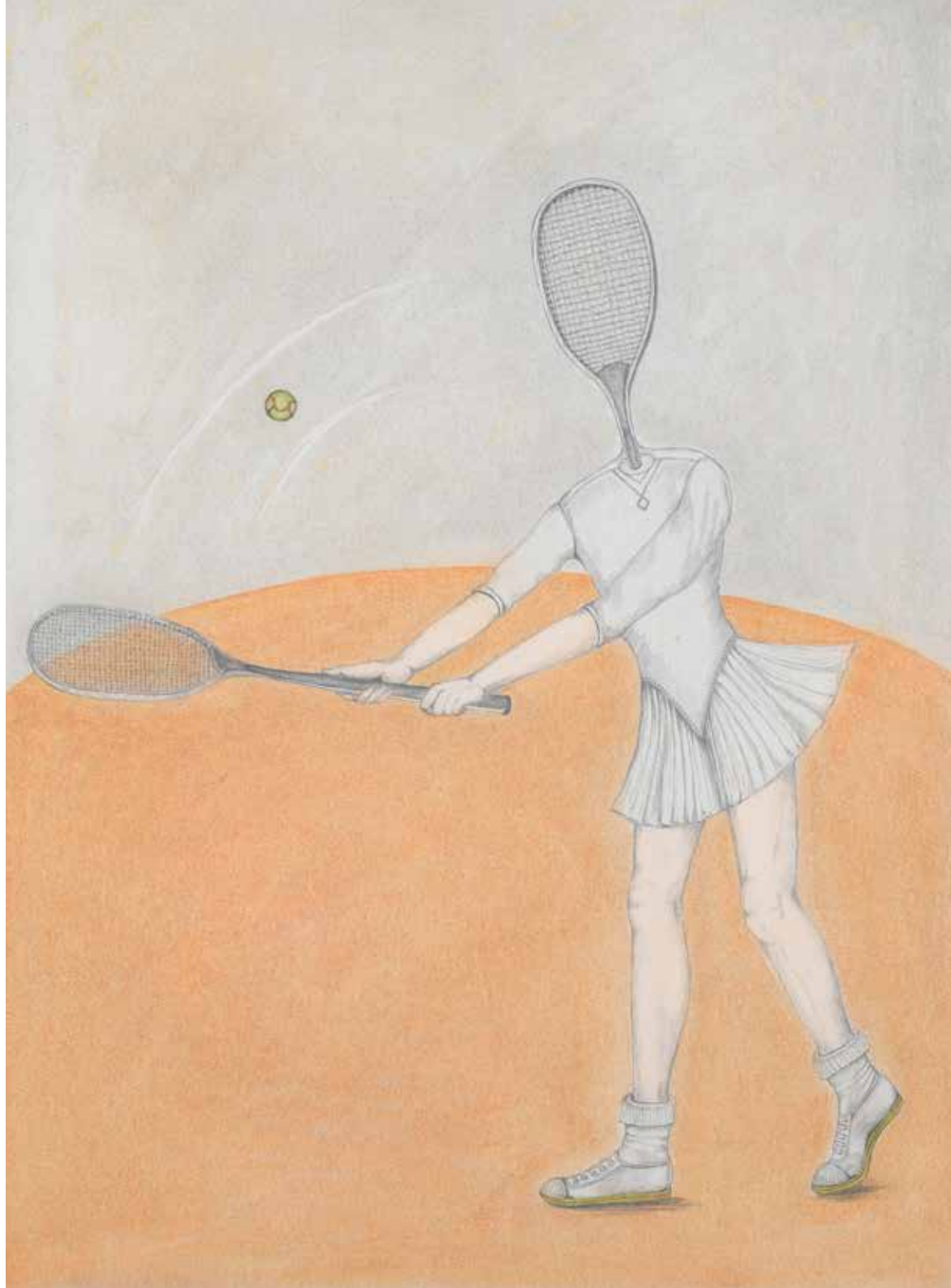
## Jeden Sonntag zwischen

**14 und 17 Uhr** bieten wir Familien mit Kindern einen ganz besonderen Service an: Während die Erwachsenen an der öffentlichen Führung teilnehmen oder eigenständig die Ausstellung erkunden, nähern sich die Kinder betreut durch die Kunstvermittler des Hauses altersgerecht, ungezwungen und spielerisch der Kunst der aktuellen Ausstellung. Im Atelier der Kunsthalle wird unter fachkundiger Anleitung dann praktisch gearbeitet. Dabei erleben die Kinder den Umgang mit verschiedenen Werkstoffen und runden das Kunsterlebnis durch eigene Kunstwerke ab. Kinder können über die Laufzeit des Angebots jederzeit gebracht und abgeholt werden.

## Jeden Sonntag, 14–17 Uhr

- Kinder von 6 bis 12 Jahren
- ohne Voranmeldung
- keine durchgehende Anwesenheitspflicht
- Kosten: 5 € pro Kind  
(pro Geschwisterkind 3 €)

*Das Match das trag ich mit mir selber aus, 1973*



# Kalender Kunsthalle

November 2018

Freitag, 9. Nov. 20 Uhr  
**VERNISSAGE**  
**BIRGIT JÜRGENSSEN**  
**ICH BIN**

---

Sonntag, 11. Nov. 14–17 Uhr  
**KUNSTHALLE FÜR KIDS**

---

Donnerstag, 15. Nov. 12–14 Uhr  
**AM WERK**

---

Samstag, 17. Nov. 10–13 Uhr  
**DIE SAMSTAGSZEICHNER**  
Workshop mit Martin Alber

---

Sonntag, 18. Nov. 14–17 Uhr  
**KUNSTHALLE FÜR KIDS**

---

Donnerstag, 22. Nov. 12–14 Uhr  
**AM WERK**

---

Donnerstag, 22. Nov. 19 Uhr  
**LESUNG MIT**  
**ADRIENNE BRAUN**  
Künstlerin, Rebellin, Pionierin.  
20 außergewöhnliche Frauen aus  
Baden-Württemberg

---

Sonntag, 25. Nov. 14–17 Uhr  
**KUNSTHALLE FÜR KIDS**

---

Öffentliche Führungen:  
donnerstags 17:30 Uhr  
samstags/sonntags 15 Uhr

Dezember 2018

Samstag, 1. Dez. 15 Uhr  
**KURATORENFÜHRUNG**  
mit Natascha Burger, Co-Kuratorin der  
Ausstellung und Direktorin des Estate  
Birgit Jürgenssen

---

Sonntag, 2. Dez. 12–14 Uhr  
**KUNSTHALLE FÜR KIDS**

---

Donnerstag, 6. Dez. 12–14 Uhr  
**AM WERK**

---

Donnerstag, 6. Dez. 16:30 Uhr  
**SPEED-DATING MIT DER KUNST**

---

Donnerstag, 6. Dez. 17:30 Uhr  
**DIREKTORENFÜHRUNG**

---

Samstag, 8. Dez. 10–13 Uhr  
**DIE SAMSTAGSZEICHNER**  
Workshop mit Martin Alber

---

Sonntag, 9. Dez. 14–17 Uhr  
**KUNSTHALLE FÜR KIDS**

---

Mittwoch, 12. Dez. 16:30 Uhr  
**KUNSTHALLE für Anfänger**

---

Donnerstag, 13. Dez. 12–14 Uhr  
**AM WERK**

---

Sonntag, 16. Dez. 14–17 Uhr  
**KUNSTHALLE FÜR KIDS**

---

Donnerstag, 20. Dez. 12–14 Uhr  
**AM WERK**

---

Sonntag, 23. Dez. 14–17 Uhr  
**KUNSTHALLE FÜR KIDS**

---

Donnerstag, 27. Dez. 12–14 Uhr  
**AM WERK**

---

Sonntag, 30. Dez. 14–17 Uhr  
**KUNSTHALLE FÜR KIDS**

---

# Kalender Kunsthalle

Januar 2019

Donnerstag, 3. Jan. 12–14 Uhr  
**AM WERK**

---

Donnerstag, 3. Jan. 17:30 Uhr  
**DIREKTORENFÜHRUNG**

---

Sonntag, 6. Jan. 14–17 Uhr  
**KUNSTHALLE FÜR KIDS**

---

Donnerstag, 10. Jan. 12–14 Uhr  
**AM WERK**

---

Samstag, 12. Jan. 10–13 Uhr  
**DIE SAMSTAGSZEICHNER**  
Workshop mit dem Künstler Martin Alber

---

Sonntag, 13. Jan. 14–17 Uhr  
**KUNSTHALLE FÜR KIDS**

---

Mittwoch, 16. Jan. 16:30 Uhr  
**KUNSTHALLE für Anfänger**

---

Donnerstag, 17. Jan. 12–14 Uhr  
**AM WERK**

---

Samstag, 19. Jan. 13:30–17:30 Uhr  
**VOM FOTO ZUR EIGENEN**  
**ZEICHNUNG**  
Workshop mit Martin Alber

---

Sonntag, 20. Jan. 14–17 Uhr  
**KUNSTHALLE FÜR KIDS**

---

Donnerstag, 24. Jan. 12–14 Uhr  
**AM WERK**

---

Freitag, 25. Jan. 17–20 Uhr  
**BIRGIT JÜRGENSSEN. ICH BIN**  
Ein Workshop mit Athena Vida, Teil 1

---

Samstag, 26. Jan. 10–17 Uhr  
**BIRGIT JÜRGENSSEN. ICH BIN**  
Ein Workshop mit Athena Vida, Teil 2

---

Sonntag, 27. Jan. 11–14 Uhr  
**BIRGIT JÜRGENSSEN. ICH BIN**  
Ein Workshop mit Athena Vida, Teil 3

---

Sonntag, 27. Jan. 14–17 Uhr  
**KUNSTHALLE FÜR KIDS**

---

Donnerstag, 31. Jan. 12–14 Uhr  
**AM WERK**

---

Februar 2019

Samstag, 2. Feb. 14–17 Uhr  
**KOPF UND GESICHT**  
**ZEICHNEN**  
Workshop mit dem Künstler Martin Alber

---

Sonntag, 3. Feb. 14–17 Uhr  
**KUNSTHALLE FÜR KIDS**

---

Donnerstag, 7. Feb. 12–14 Uhr  
**AM WERK**

---

Donnerstag, 7. Feb. 16:30 Uhr  
**SPEED-DATING**  
**MIT DER KUNST**

---

Donnerstag, 7. Feb. 17:30 Uhr  
**DIREKTORENFÜHRUNG**

---

Samstag, 9. Feb. 10–13 Uhr  
**DIE SAMSTAGSZEICHNER**  
Workshop mit Martin Alber

---

Sonntag, 10. Feb. 14–17 Uhr  
**KUNSTHALLE FÜR KIDS**

---

Donnerstag, 14. Feb. 12–14 Uhr  
**AM WERK**

---

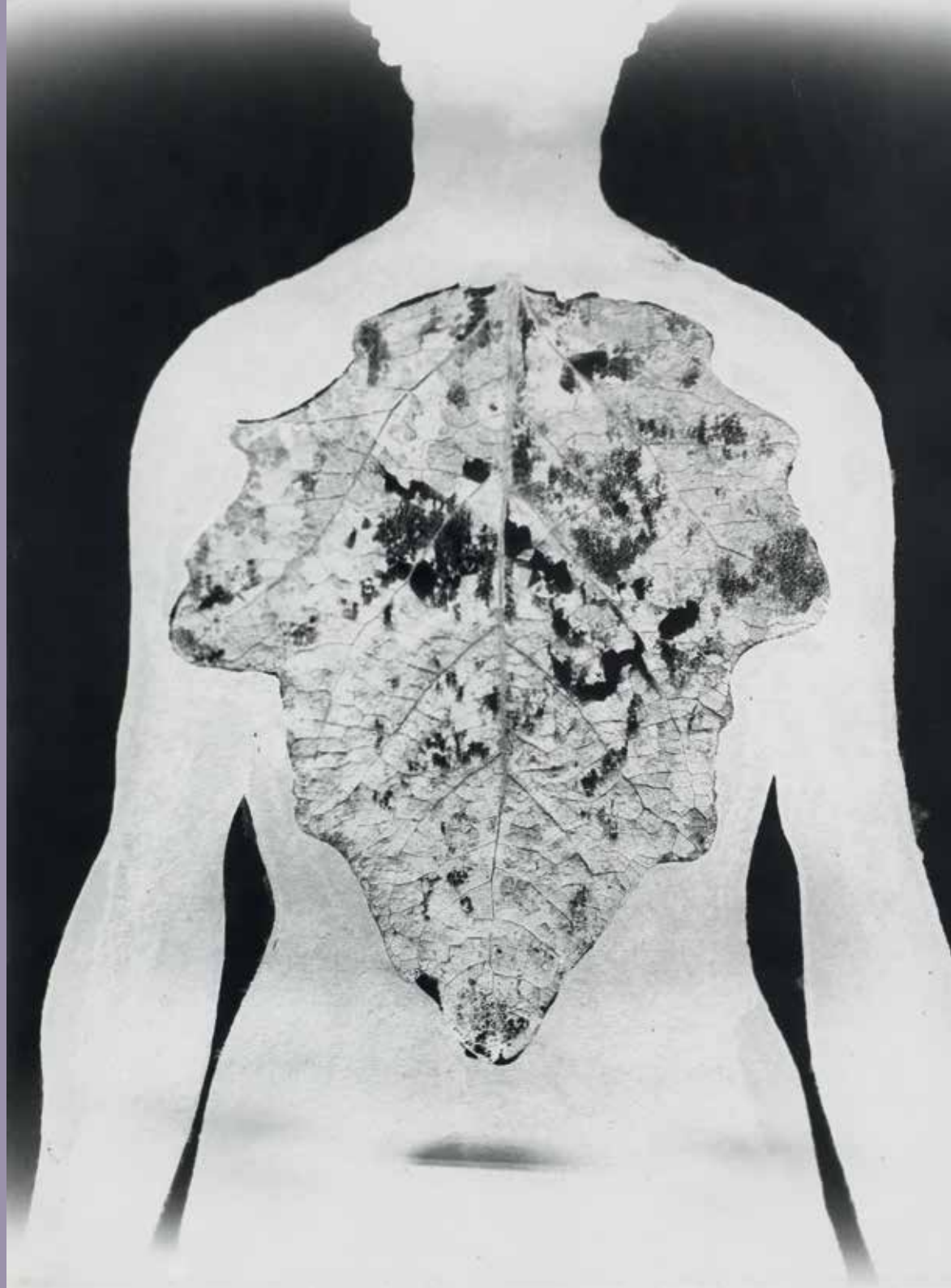
Samstag, 16. Feb. 18 Uhr  
**PERFORMANCE**  
mit Anna Huber und Martin Schütz

---

Sonntag, 17. Feb. 14–17 Uhr  
**KUNSTHALLE FÜR KIDS**

---





*Ohne Titel (Naturgeschichte), 1975*

# CAFE KUNSTHALLE

Gleich neben unseren Ausstellungshallen befindet sich das CAFE KUNSTHALLE. Das offene, helle Ambiente des Cafés mit der eindrucksvollen Skulptur der Danneckerschen Nymphengruppe sowie die schöne Sonnen- und Gartenterrasse im Grünen laden zum Verweilen ein. Bei einer selbstgemachten Limonade, duftendem Kaffee sowie feinem Kuchen und frischer Bistroküche lassen Sie Ihren Kunsthallenbesuch ausklingen. Das CAFE KUNSTHALLE ist darüber hinaus auch der ideale Ort für Ihre Firmenevents, Empfänge und private Feste.

Das CAFE **KUNSTHALLE**  
kann für Sonderveranstaltungen  
angemietet werden.

CAFE **KUNSTHALLE**  
Philosophenweg 76  
D-72076 Tübingen





*Ich möchte hier raus!, Detail, 1976*

# Öffnungszeiten

DI, MI, FR, SA, SO 11–18 UHR DO 11–19 UHR  
MO GESCHLOSSEN

ÖFFNUNGSZEITEN FÜR SCHULKLASSEN  
DIENSTAG BIS FREITAG AB 8:30 UHR  
(nach Voranmeldung)

Die Kunsthalle Tübingen ist an allen Feiertagen,  
auch am 25. und 26.12.2018 sowie am 6.1.2019, geöffnet,  
mit Ausnahme des 24. und 31. Dezembers 2018.

Achtung: geschlossen wegen Ausstellungsumbau  
18. Februar bis 7. März 2019

## Eintritt

REG. 7 € ERM. 5 € JAHRESKARTE 22 €

FREIER EINTRITT FÜR KINDER  
UND JUGENDLICHE BIS 18 JAHRE!

FREIER EINTRITT FÜR STUDIERENDE  
JEDEN DONNERSTAG!

## Ausstellungsvorschau

AM 8. MÄRZ 2019  
ERÖFFNET DIE AUSSTELLUNG

CONGO STARS

Wir danken dem Estate Birgit Jürgenssen  
für die sehr gute Zusammenarbeit.

Abbildung Vorderseite:  
Birgit Jürgenssen  
*Ohne Titel (Selbst mit Fellchen)*, Detail, 1974/77

# KUNSTHALLE TÜBINGEN

## KUNSTHALLE TÜBINGEN

Philosophenweg 76  
D-72076 Tübingen  
+49 (0)7071 9691 0  
info@kunsthalle-tuebingen.de  
kunsthalle-tuebingen.de

## ANFAHRT

Bus: Tübinger Buslinien 5, 13  
und 17, Haltestelle Kunsthalle  
Auto: Ausfahrt Tübingen Nord,  
Zufahrt & Parkplätze  
sind ausgeschildert

**BW≡BANK**

 Kreissparkasse  
Tübingen

**erbe**  
power your performance.